

Karel Peltán

behance.net/karelpeltan karel.peltan@gmail.com
linkedin.com/in/karel-peltan +420 605 102 417

Jsem dynamický a kreativní grafický designer se znalostmi a zkušenostmi z každého odvětví tohoto oboru, ve kterém působím už od roku 2013. Od té doby jsem působil v mnoha projektech a měl možnost jim dát, či utvářet jejich vizuální podobu a tím zvýšit i úspěšnost jejich podnikání. Úspěšně jsem vykonával jednoduché i komplexní procesy tvorby a úpravy značky, navrhoval tváře marketingových kampaní, rozpohybovával texty i vlastně tvořené ilustrace, připravoval katalogy produktů i billboardy, či plakátky. Se střevem pro tvorbu příjemných a funkčních vizuálních konceptů a následování základních i pokročilých designových postupů a analýz s tím spojených se těším na využití své kreativity a logických schopností abych tím pobízel úspěchy mých budoucích klientů.

Kariérní zkušenosti:

Freelance designer (“Na volné noze“) 2015 – současnost

Návrh a tvorba značky, logotypů, klíčových vizuálů kampaní, marketingové komunikace, textací, 2D i 3D animací, ilustrací i produktových modelů, focení produktové fotografie, základní návrh designu produktů a mnoho dalších zkušeností.

NetPromotion 2023–2024

> Zapojení 3D modelů do designu stránek
> Nový systém práce copywriterů na obsahu a jejich koordinace.

Návrh a tvorba webových stránek. Tvořil jsem webové stránky různých rozsahů od analýzy potřeb, tvorbu wireframe, přes základní animace a funkcionalitu, až po doladění finálního výsledku a přípravy pro zveřejnění.

Tvorba návrhů logotypů pro klienty. Pro naše klienty jsem vytvářel logotypy včetně základních pravidel pro jejich značku a následné výstupy dolaďoval na schůzkách.

OKAY Holding 2018–2021

> Modernizace stylu marketingové komunikace.
> Založení 12 nových poboček.

Návrh a tvorba marketingové komunikace. Tvorba široké škály statických i animovaných bannerů pro internetové obsahové sítě a malo i velkoplošné tiskové grafiky včetně billboardů, brožur a plakátů.

Návrh a tvorba klíčových vizuálů kampaní. Připravoval jsem a komunikoval návrhy vizuálních podob kampaní, včetně ukázky aplikací stylu a tvorby přistávacích stránek.

Student-living Holding 2014–2018

> Realizování prvních 3D prohlídek zaměřených na studenty.
> Založení 2 dceřiných projektů spolu s návrhem s právou jejich značky.
> Zvýšení zájmu na sociálních sítítch o několik stovek procent.

Tvorba a správa značky i jejich projektů. Rozšíření značky z pouhého loga na komplexní manuál využívaný při každém kroku společnosti včetně tvorby nových vizuálů značek pro dceřiné projekty.

Fotografie a 3D prohlídky bytů. Fotil jsem a upravoval prostory, které společnost spravovala, pro své nájemníky. Realizoval jsem i projekty 3D prohlídek, včetně nafocení, tvorby sférického 3D snímku a následnou interaktivizaci pro webové prostředí.

Návrh a tvorba marketingových aktivit. Ve spolupráci s marketingovým týmem jsme vytvářeli vizuály kampaní i obsahy na sociální sítě. Zavedl jsem animovanou formu obsahu a kanál na platformě YouTube.

HCA Škola managementu 2013–2014

> Zvýšení návštěvnosti profilů na sociálních sítích o stovky procent.
> Rozšíření portfolia služeb a kurzů na dvojnásobek.

Ucelení a správa firemní identity. Práce s franchise značkou, její nastudování, rozšíření a následná aplikace pro vzdělávací centrum, jejich materiály i projekty.

Produktové fotografie. Realizoval jsem společnosti AGROAD s.r.o. focení produktových fotografií traktorů a náhradních dílů. Od nastavení scény, přes samotné focení, až k retuši a postpordukci fotografií.

Tvorba a správa marketingových aktivit. Primárně tvorba propagačních tiskových materiálů a pravidelné generování obsahu na sociální sítě, včetně zaměření a vyhodnocení kampaní.

Schopnosti:

Obsah marketingových aktivit
Digitální i tisková grafika včetně tvorby klíčových vizuálů.

Návrh, rozšíření a údržba značky
Tvorby názvu, logotypu, palety barev, etc, včetně emočního zaměření a širších aplikací.

Tvorba webových aplikací
Návrh, tvorba a správa webových stránek a aplikací HTML, CSS, PHP včetně UX stránky

Pohyblivá grafika
Jednoduché i složitější 2D i 3D animace textu, dat, prostředí a jednoduchých postav.

Tisková grafika
Tvorba a předtisková příprava všech formátů včetně složitějších tiskových procesů.

3D grafika
Modelování, tvorba materiálů, osvětlení, rendering a post-processing scén (Blender).

Fotografie
Produktová, interiérová fotografie s přesahem do tvorby obsahu pro marketingové aktivity.

Copywriting
Návrh sloganů, obsahu pro sociální sítě, příspěvků na blogy a marketingových textů.

Vzdělání:

1999–2008 **ZŠ Antonínská**
Rozšířená výuka jazyků. Obor německý jazyk.

2008–2012 **SPŠE Brno**
Obor kybernetika a automatizační technologie.

2012–2013 **VUT Brno**
Obor produktový design (přerušení studia)

Nástroje:

Adobe Creative Suite (Ps, Ai, In, Af, Pr, XD, ...)
Microsoft Office Suite (Word, Excel, PowerPoint, ...)
3D Blender, 3Ds Max, Unreal Engine.
Webflow, WordPress, základní HTML5 + CSS3
OneNote, Evernote, Obsidian, Notion
JIRA, Slack, Trello

Jazyky:

Český **Rodilý mluvčí**

Anglický **C1**

Německý **B2**

